

全国削ろう会

The Kezuroukai Miki
Planing Contest 2026 Pre-event
at the Takenaka Carpentry Tools Museum

三木大会プレイベント

at 竹中木工道具館

Pre-event for
the Planing Competition

削ろう会
三木プレ大会

2/22 sun

Try the Kanna! –
Japanese Planing Experience

かなな削り
体験SP (スペシャル)

5/3 sun, 4 mon,
23 sat, 24 sun

Miki Tools
& Crafts Fair

三木金物
クラフトフェア

5/23 sat,
5/24 sun



「削ろう会」は、平成9年（1997）に名古屋で始まった日本の伝統木工技術を未来へつなぐ全国大会です。削リストたちが鉋（かなな）を使い、どれだけ薄く木を削れるかを競い合い、その極限の技術を披露します。削り華（鉋くず）は、なんと厚さ0.01ミリ以下。光を透かすほどの繊細さは、日本の匠の技術の粋を感じさせる瞬間です。

大工や木工職人、アマチュアまで幅広い参加者が集い、技術を競い、楽しみながら交流するこの大会。2026年は「金物のまち」兵庫県三木市にて、6月13日・14日に開催されます。さらに、プレイメントとして竹中木工道具館でセミナーや体験イベントを予定しています。大会の魅力を一足先に体感できる貴重な機会です。大会前に、匠の世界を覗いてみませんか？

Experience the finest in Japanese craftsmanship at Kezuroukai—a national event dedicated to preserving traditional woodworking techniques. Watch skilled artisans compete to create wood shavings thinner than 0.01 mm using *kanna*, the Japanese hand plane—so delicate they let light shine through.

Join us in Miki City, Hyogo Prefecture, famous as Japan's "hardware town", on June 13–14, 2026, for this extraordinary showcase. Before the main event, explore the world of Japanese woodworking at a special pre-event hosted by the Takenaka Carpentry Tools Museum, featuring seminars and hands-on workshops. Don't miss this rare opportunity to discover the beauty and skill behind traditional woodworking!



削ろう会三木大会の前哨戦、竹中木工道具館で開幕！

三木
大会



全国削ろう会 三木大会については
公式Instagramをご覧ください

※イベントは状況により中止または変更になる場合があります。詳細および最新の情報は各イベントページにてご確認ください。
Please note that events may be canceled or changed without notice. For details and the latest updates, please check each event's webpage.

※いずれのイベントも別途入館料が必要です。

自由参加

Open to all

Pre-event for the Planing Competition

削ろう会三木プレ大会

見学自由

鉋削りで極限の薄さを競い合う全国削ろう会。その前哨戦となるプレ大会を当館にて開催します。見学自由ですので、ぜひ間近で職人の技を体感ください。

2/22 日

10:00~15:00

会場

竹中大工道具館1Fホール+テラス(研ぎ場)



Try the Kanna! – Japanese Planing Experience

かな削り体験SP (スペシャル)

職人仕立ての鉋で、スーッと気持ちよく削れる体験。数ミクロンの薄削りの実演は必見!

5/3 日祝 4月祝 23 土 24 日

10:00~12:00・13:30~15:30 の間のお好きな時間

会場

竹中大工道具館地下2F木工室

定員 どなたでもご参加いただけます



※混雑状況によりお待ちいただくこともございます

Miki Tools & Crafts Fair

三木金物クラフトフェア

当館初の刃物市を開催いたします。削ろう会は道具の使い手とつくり手との交流の場でもあります。使い手とつくり手が顔を合わせ意見交換ができるまたない機会です。ぜひご来場ください。

5/23 土 24 日

両日とも10:00~16:00

会場

竹中大工道具館1Fホール



要事前申込

Advance registration required

Forge Your Own Paper Knife – Blacksmith Experience

鍛冶体験

「ペーパーナイフをつくろう」

抽選

3/14 土 15 日

[1] 10:00~11:30 [2] 13:30~15:00

会場 竹中大工道具館1Fテラスおよび地下2F木工室

講師 藤原保彦(鍛冶・藤原小刀製作所代表)他

参加費 5,000円

定員 各回とも6歳以上 8名

(応募者多数の場合は抽選)

※小学生は保護者1名要同伴

申込期間 1/21(水)~2/20(金)



Forge Your Own Kridashi Kogatana – Blacksmith Experience

鍛冶体験

「切出小刀をつくろう(全3回)」

抽選

4/24 金 25 土 26 日

[1] 9:30~12:30 [2] 13:30~16:30

会場 竹中大工道具館1Fテラスおよび地下2F木工室

講師 藤原保彦(鍛冶・藤原小刀製作所代表)他

参加費 35,000円(全3回、材料費・入館料込み)

定員 各回とも15歳以上の方 5名

(応募者多数の場合は抽選)

※必ず3日間参加できる方

※自己責任での参加をご了解いただける方

申込期間 3/3(火)~4/2(木)



Seminar “The Art of the Trowel – Vanishing Traditions”

セミナー

「1%の左官職人が使う

先着

鏝の世界~消えゆく伝統工法の技~」

2/1 日

13:30~15:00 (13:00開場)

会場 竹中大工道具館1Fホール

講師 杉田智彦(杉田工業)

参加費 無料

定員 先着80名



Seminar “How I, Once Unrelated to Blacksmithing, Came to Inherit the Name Chiyojuru Sadahide”

セミナー

「鍛冶屋と無縁のわたしが千代鶴貞秀となり・・・」

先着

5/31 日 13:30~15:00 (13:00開場)

会場 竹中大工道具館1Fホール 講師 森田直樹(千代鶴貞秀工房)

参加費 無料 定員 先着80名



竹中大工道具館

〒651-0056神戸市中央区熊内町7-5-1 TEL 078-242-0216 <https://www.doujukan.jp>

開館時間 | 9:30~16:30 (入館は16:00まで) 休館日 | 月曜日(祝日の場合は翌平日)

入館料 | 一般1,000円、大高校生・65歳以上の方700円、中学生以下無料

Hours | 9:30-16:30 (Last admission 16:00) Closed | Mondays (the following day when Monday falls on a national holiday)
Admission* | Adults 1,000 yen; Seniors (over 65) and Students (college/university, high school) 700 yen;
Children (junior high school age and younger) Free

○山陽新幹線「新神戸駅」改札口より徒歩約3分

○神戸市営地下鉄「新神戸駅」北出口2より徒歩約3分

○シティループ「12新神戸駅前(1F)」下車徒歩約3分

○神戸市バス2系統・18系統「熊内6丁目」下車徒歩約2分

イベント
特設ページ

